

## **Консультация для родителей.**

### **Применение метода «Су - Джок терапия»**

*Хорошо развитая речь – важнейшее условие всестороннего полноценного развития детей. Чем богаче и правильнее у ребенка речь, тем легче ему высказывать свои мысли, тем шире его возможности в познании окружающей действительности, содержательнее и полноценнее отношения со сверстниками и взрослыми, тем активнее осуществляется его психическое развитие. Но в последнее время наблюдается рост числа детей, имеющих нарушения общей, мелкой моторики и речевого развития. Поэтому так важно заботиться о формировании речи детей, предупреждая и исправляя различные нарушения, которыми считаются любые отклонения от общепринятых норм языка. На сегодняшний день имеется обширный практический материал, применение которого способствует эффективному развитию ребенка. В последнее время всеобщий интерес к нетрадиционным формам и средствам работы с детьми значительно возрос. Этот метод терапии принадлежит к числу эффективных средств коррекции, всё чаще применяемых в педагогике и помогающих достижению максимально возможных успехов в преодолении речевых трудностей детей дошкольного возраста.*

**Су - Джок терапия** – последнее мировое достижение восточной медицины. Недаром говорят, что всё гениальное исключительно просто. Разработал это направление южнокорейский профессор Пак Чжэ Ву (1986г.).

**Что означает Су и Джок?** Су – это кисть, Джок – стопа. Большие пальцы рук и ног изображают голову; второй и пятый пальцы на руке короче – это руки, а вот третий и четвертый длиннее, следовательно – это проекция ног.

Бесспорное преимущество природной системы защиты жизни в том, что она НЕ имеет побочного эффекта, НЕ несет вредоносного действия. Именно поэтому отдельным приемам Су - Джок терапии можно обучить любого человека. Вреда себе он никогда не причинит, даже если будет пользоваться неверно. В этом случае он просто не добьется положительного результата, но и не ухудшит свое самочувствие. Су –Джок терапию могут использовать и педагоги в своей работе, и родители в домашних условиях.

Цель: скорректировать речевые нарушения с помощью использования Су-Джок

Задачи:

\*воздействовать на биологически активные точки по системе Су-Джо

\* стимулировать речевые зоны коры головного мозга

Данную технологию используют в сочетании с палч \ играми, упражнениями по коррекции звукопроизношения (автоматизация звуков), развитию и совершенствованию лексико – грамматических категорий, совершенствованию навыков употребления предлогов, а так же для развития психических процессов (память, внимание).

**Симпатичный шарик с острыми шипами («ёжик»), лёгкий и гигиеничный, простой в обращении и доступный в любой момент. Его остроконечные выступы воздействуют на биологически активные точки. Катая его между ладонями , ощущается прилив тепла и лёгкое покалывание.**

**В каждом шарике находятся два специальных кольца («волшебные колечки»), сделанных из металлической проволоки так, что можно их легко растягивать, свободно проходить ими по пальцу вниз и вверх, создавая приятное покалывание.**

С помощью шаров – «ежиков» с «волшебными» колечками детям нравится массировать пальцы и ладошки, что оказывает благотворное влияние на весь организм, а также на развитие мелкой моторики пальцев рук, тем самым, способствуя развитию речи.

***Достоинствами Су – Джок терапии являются:***

***Высокая эффективность*** – при правильном применении наступает выраженный эффект.

***Абсолютная безопасность*** – неправильное применение никогда не наносит вред – оно просто неэффективно.

***Универсальность*** - Су – Джок терапию могут использовать и педагоги в своей работе, и родители в домашних условиях.

**Су - Джок терапия** - это высокоэффективный, универсальный, доступный и абсолютно безопасный метод самооздоровления и самоисцеления путем воздействия на активные точки.

Дома я одна скучала,

Гость горошинок достала,

Прежде чем игру начать,

Надо пальчику сказать:  
«Пальчик, пальчик мой хороший,  
Ты прижми к столу горошек,  
Покрути, покатай,  
И другому передай!

### **1. Автоматизация звуков.**

*Катаем массажёр между ладонями, одновременно проговаривая стихотворение на автоматизацию нарушенного звука.*

Автоматизация звука «Ж»  
Ходит ёжик без дорожек,  
Не бежит ни от кого.  
С головы до ножек  
Весь в иголках ёжик.  
Как же его взять?

### **2. Совершенствование лексико - грамматических категорий.**

*Педагог катит массажёр ребёнку, называя предмет в ед.ч. Ребёнок поймал ладонью массажёр, откатывает его назад, называя существительные во мн.ч.*

Упражнение «Один – много»  
«Назови ласково»  
«Скажи наоборот» и т.д.

### **3. Совершенствование навыков пространственной ориентации, развитие памяти, внимания:**

*упражнение: “Глазки закрывай, на каком колечко пальце – угадай”, “Справа, слева я стучу - перепутать не хочу” “Слушай и запоминай, повторяй и выполняй”*

- надень колечко на мизинец правой руки (на безымянный левой руки и т.д.);
- возьми «ёжика» в правую руку и спрячь за спину и т.д.

### **4. Звуковой анализ слова.**

*Упражнения:*

- \*“Ты про звук нам расскажи, нужный шарик подбери”
- \*“Я на шарик погляжу, все про звук вам расскажу”

\*Шарик подбирается в соответствии с характеристикой звука:

красный - для гласных;

синий с колечком - для звонких твёрдых согласных;

синий без колечка - для глухих твёрдых согласных;

зелёный с колечком - для звонких мягких согласных;

зелёный без колечка - для глухих мягких согласных.

\*Звуковой и слоговой анализ слов (“Раз, раз, раз, слово выложим сейчас...”)

\*Выкладывание звуковой схемы слова при помощи разноцветных шариков су-джок и т.д.

## **5. Совершенствование навыков употребления предлогов.**

*На столе коробка. По инструкции педагога ребёнок кладёт «ёжиков» соответственно:*

- красный *В* коробку,

- синий –*ПОД* коробку,

- зелёный –*ОКОЛО* коробки.

*Затем наоборот – ребёнок должен описать действия педагога:*

- достать *ИЗ* коробки,

- спрятать *ПОД* коробку и т.д.

## **6. Слоговая структура слова.**

*Упражнения:*

\*“По слогам словечко называй и на каждый слог шарик доставай”

\* “Шарик мы ладонью “стук”, повторяем в слоге (слове) звук”

\*“Шарик мне назад верни, слоги (слово) верно повтори”

\*“Слог да слог - и будет слово, мы в игру сыграем снова”

\*“Шар обратно прокати, слоги (слово, фразу) измени”.

## **7. Развитие фонематического слуха.**

\*Покажи соответствующий заданному звуку шарик, услышав этот звук среди др. звуков, услышав слог или слово с ним. \*Спрячь шарик в ладонях, если звука там нет.

\*Возьми столько шариков, сколько раз услышишь данный звук среди других, слогов, слов с этим звуком.

\*“Если звук услышат ушки - подними шар над макушкой”

\*“Телеграфисты” (простукивание шариком заданного ритмического рисунка)

\*“Шарик мы ладошкой “стук”, если слышим нужный звук”

А так же...

\* Связь звука с буквой (“Буквы знаю и пишу...”)

Прокатывание шариком по написанной букве.

Написание буквы и её элементов прокатыванием шарика по поверхности стола, на ладони.

\*закрепление темы «Домашние (дикие) животные»:

надевая на каждый палец «волшебное» колечко, проговариваем содержание палч \ игры и отслеживаем глазами порядок называния животных по картинкам.

### **«Прогулка»**

*( На листе бумаги нарисовать тропинку, вдоль тропинки по разные стороны нарисовать ягоды и грибы, передвигаем пальчиками мяч по тропинке)*

По сухой лесной дорожке

Топ-топ-топчут ножки.

Ходит бродит вдоль дорожек

Весь в иголках серый ёжик.

Ищет ягодки, грибочки

Для сыночка и для дочки.

Если подкрадётся волк,

Превратится ёж в клубок.

*Таким образом, эти занятия достаточно просты, поэтому ребёнок может выполнять их и в садике, и дома с родителями.*

*Ребёнок постепенно приобретает чувство независимости и уверенности, у него развивается интерес к получению новой информации в том объёме, котором он готов усвоить.*

Совершенствование существующих и создание новых эффективных средств и методов, повышающих резервные возможности человека, является в настоящее время актуальной проблемой. По мере роста знаний в области педагогики и психологии, распространения педагогической мысли создаются новые концепции воспитания, разрабатываются стандарты образования, изучаются теоретические основы и технологии воспитания детей, создаются новые отрасли знания и методики. Проблемы заключаются в современной интенсивной «пропаганде» нововведений среди педагогов, психологов и умелой интеграции комплекса психолого-педагогической дисциплин с новыми нетрадиционными подходами.

Методы и направления арт – терапии можно отнести к наиболее древним и естественным формам коррекции эмоциональных состояний. И в настоящее время существует большое количество направлений арт – терапии, которая в широком понимании включает в себя: изотерапию (лечебное воздействие средствами изобразительного искусства: лепкой, аппликацией, декоративно-прикладным искусством и др.), медитативное рисование, маскотерапия, библиотерапия (лечебное воздействие чтением), иммаготерапия (лечебное воздействие через образ, тетрализацию), музыкотерапия (лечебное воздействие через восприятие

музыки), вокало-терапия (лечение пением), кинезотерапия (танцетерапия, хореотерапия, коррекционная ритмика – лечебное воздействие движениями), сказкотерапия, телесно-двигательная терапия и др.

Актуальность. Большинство детей с ограниченными возможностями здоровья имеет нарушение или недоразвитие мелкой моторики, общей моторики и зрительно-двигательной координации. Движение рук бывает неловкими, несогласованными, у них часто не выделяется ведущая рука. Дети порой не в состоянии одновременно действовать двумя руками сразу (например, ребенок не может держать одной рукой основание пирамидки, а другой нанизывать колечко на стержень, или просто держать предмет в одной руке, а другой подхватить еще один предмет и т.д.) А также особенностью детей с нарушением интеллекта является отсутствие речи и задержка речевого развития. Су-Джок терапия способствует улучшению артикуляционных движений, подготовки руки к письму и, что не менее важно, повышает работоспособность коры головного мозга. Поэтому Су-Джок терапия является важнейшим фактором, стимулирующим речевое развитие и развитие мелких дифференцированных движений пальцев рук.

Теоретическая база опыта.

В последнее время всеобщий интерес к нетрадиционным формам и средствам работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья значительно возрос. В нашем детском саду для детей с нарушением интеллекта успешно применяется метод использования Су - Джок терапии в сочетании коррекционно-образовательного процесса.

Су - Джок терапия – последнее мировое достижение восточной медицины. Недаром говорят, что все гениальное исключительно просто. Массажер «Су – Джок», «Су»- кисть, «Джок»-стопа. Исследования невропатологов, психиатров и физиологов показали, что морфологическое и функциональное формирование речевых областей коры головного мозга совершается под влиянием кинестетических импульсов, идущих от пальцев рук. Массаж кистей рук является к тому же средством повышения иммунитета, поскольку на ладонях расположены нервные окончания. Если их деятельность активизируется, улучшается функциональное состояние внутренних органов. Помимо этого массаж кистей рук – важная составляющая сенсорного воспитания, речевого развития и способствует повышению физической и умственной работоспособности детей.

В работе с детьми полезно использовать самомассаж кистей. На кисти руки существует множество энергетических точек. Каждая точка имеет свое название и назначение. Если воздействовать на определенные точки, то можно достигнуть оздоровительных эффектов. Щадящий и эффективный метод – воздействие на точки кисти ребенка с помощью шарика и металлических колец. Этот метод вызывает раздражение рецепторов расположенных на ладошках детей и вызывает приятные ощущения. Использование массажера способствует активизации деятельности у заторможенных детей и наоборот успокаивает гиперактивных. Кроме того, этот метод развивает

мелкую моторику. Традиционная пальчиковая гимнастика вызывает возбуждение локальных участков мозга, а массажер «Су – Джок» – это уникальная тактильная гимнастика, которая оказывает тотальное воздействие на кору головного мозга, что предохраняет отдельные ее зоны от переутомления, равномерно распределяя нагрузку на мозг. Игровой самомассаж с массажером проводится в виде 5-ти минутных упражнений между основными частями занятий.

Поэтому наряду с пальчиковыми играми, мозаикой, штриховкой, лепкой, рисованием в коррекционных целях Су - джок терапия активизирует развитие речи ребенка, развивает мелкие дифференцированные движения пальцев рук. С помощью колец, «ежиков» удобно массировать пальцы для благотворного влияния на весь организм. Массаж ладоней и пальцев рук целесообразно сочетать с речевыми упражнениями, актуальными на данном этапе работы (это может быть повтор слоговых цепочек, пропевание чистоговорок и т.д.).

Эффективность применения нетрадиционных методов терапии во многом зависит от их сочетания с традиционными средствами коррекции и, конечно, от их систематичности. В процессе такого сочетания ребенок постепенно овладевает необходимыми навыками и умениями.

Главные достоинства Су - Джок терапии:

- Высокая эффективность. При правильном применении выраженный эффект часто наступает уже через несколько минут, иногда секунд.
- Абсолютная безопасность применения. Эта лечебная система создана не человеком – он только открыл ее, а самой Природой. В этом причина ее силы и безопасности. Стимуляция точек соответствия приводит к излечению. Неправильное применение никогда не наносит вред человеку – оно просто неэффективно.
- Универсальность метода. С помощью Су - Джок терапии можно лечить любую часть тела, любой орган .
- Доступность метода для каждого ребенка. В Су - Джок терапии не нужно ничего выучивать и запоминать. Что заучивается – легко забывается. Метод достаточно понять один раз, затем им можно пользоваться всю жизнь.
- Простота применения. Ваша рука и знания всегда с вами. А подходящий инструмент для проведения лечения вы без труда найдете.



Технологическая схема опыта:

Над данной проблемой мы работаем в течение трех лет, решая следующие задачи:

- сочетать игры и упражнения для тренировки пальцев с речевой деятельностью детей, используя Су-Джок терапию;

- сделать работу по совершенствованию пальчиковой моторики регулярной, выделив для нее оптимальное время;

- подтвердить целесообразность проведения подобных занятий;

- установить, влияет ли развитие пальчиковой моторики на коррекцию звукопроизношения; совершенствование лексико-грамматических категорий звукового анализа слов;

- повысить интерес детей к подобным упражнениям, превратив их в занимательную игру.

В начале года в наш детский сад приходят дети, большинство которых не владеют тонкими движениями рук. У них наблюдается мышечная напряженность, сниженный тонус, нарушение общей моторики. Для них оказываются трудными многие упражнения: пальчики непослушные, малоподвижные, слишком напряжены.

Для решения поставленных задач ежедневно на каждом подгрупповых и индивидуальных занятиях включаются игры и упражнения с элементами Су-Джок терапии и артикуляционной гимнастики по 2-3 минуты. Занятия выполняются в медленном темпе, сначала двумя руками (катание массажера), затем одной рукой (катание металлических колец на каждом пальце). Дефектологи следят за правильной постановкой кисти руки ребенка и четкостью переключения с одного движения на другое. Указания должны быть спокойными, доброжелательными, точными.

Во время занятий учитываем индивидуальные особенности каждого ребенка, его возраст, настроение, желание и возможности. Главное чтобы, занятие приносило детям только положительные эмоции.

Мы заботимся о том, чтобы деятельность ребенка была успешной – это будет подкреплять его интерес к играм и занятиям с Су-Джок массажером.

Все упражнения играют положительную роль на развитие речи наших детей.

