

Сенсорное воспитание в повседневной жизни детей.

Чаганова О.Н. Воспитатель МДОУ №81 города Энгельса

Сенсорное воспитание – это целенаправленное педагогическое воздействие, обеспечивающее формирование чувственного познания, совершенствование ощущений и восприятий. Сенсорное воспитание направлено на то, чтобы научить детей точно, полно и расчленено воспринимать приметы, их разнообразные свойства и отношения (цвет, форму, величину, расположение в пространстве, высоту звуков и т.п.).

Развитие восприятия – сложный процесс, который включает в качестве основных моментов, усвоение детьми выработанных обществом «сенсорных эталонов» и овладение способами обследования предметов. Обеспечить усвоение детьми сенсорных эталонов – это значит сформировать у них представление об основных разновидностях каждого свойства предметов. Согласно новейшим исследованиям, ощущения и восприятия представляют собой особые действия анализаторов, направленные на обследование предметов, их особенностей. Развивать анализаторы ребенка – значит обучать его действиям обследования предметов.

Задача сенсорного восприятия – своевременно обучить ребенка этим действиям. Обобщенные способы обследования предметов необходимо для формирования операций сравнения, обобщения, для развертывания мыслительных процессов. Усвоение эталонов и овладение способами обследования – процесс, длящийся несколько лет и включающий в себя постепенный переход к более сложным формам восприятия.

Сенсорное воспитание осуществляется в детском саду на занятиях и в повседневной жизни детей, поэтому он приобретает различные формы и включается в разные виды деятельности. Сенсорное воспитание в повседневной жизни предусматривает, прежде всего, обогащение личности ребенка через непосредственное общение с природой, с явлениями общественной жизни, с миром вещей, созданных руками человека. В условиях

повседневной жизни, в процессе игр и труда дети воспринимают целый комплекс различных свойств и сторон явлений. У детей преобладает целостное восприятие, при котором отдельные стороны явлений могут и не выделяться, не осознаваться до известного времени. Роль воспитателя заключается в том, чтобы раскрыть детям те стороны явлений, которые могут остаться незамеченными и выработать отношения детей к этим явлениям.

Жизнь детей в детском саду, правильно организованная воспитателями, дает им достаточно много разнообразных впечатлений. Для развития сенсорных способностей очень важно, чтобы дети не только получали сведения о том, что для чего употребляется, что и как называется, но и углубляли восприятие этих предметов: испытывали различные ощущения от прикосновения к ним, от действия с ними. На эту сторону воспитателю следует обращать особое внимание: давать детям соответствующие задания, переносить предметы, почувствовать меры их тяжести, беря в руки, ощутить и определить качество поверхности температур. Восприятие обостряется с изменением характера действий или ситуаций.

Знакомство с новым миром происходит в игре, когда дети воспроизводят бытовые ситуации. Миниатюрные игрушечные предметы возбуждают у детей приятные чувства, желание действовать с ними. Воспитатель, привлекая внимание к предмету, помогает детям воспринимать его красоту, целесообразность, формируя тем самым бережное отношение к нему.

В детском саду детей в течение года знакомят с природой, поручают им уход за животными, растениями. Это создает большие возможности для чувственного познания свойств воды, земли, солнечного тепла. В любое время года дети испытывают радость от множества ощущений, которые дает природа. Очень важно эффективно использовать это разнообразие в целях сенсорного и умственного развития детей. Выполняя те или иные трудовые действия, дети сталкиваются с различными свойствами почвы, растений и познают эти свойства. Воспитатель обучает рассматривать, обследовать почву, растения,

выделяя такие их свойства, которые важны для выполнения трудового действия. Наблюдение природных явлений предусматривает, прежде всего, зрительское восприятие. Иногда включается осязание - дети трогают, щупают, гладят предметы. Если это цветы или плоды с приятным запахом, пусть дети их понюхают. Общение с природой обогащает слуховое впечатление. Необходимо учить детей вслушиваться в пение, шум прибоя, дождя, в раскаты грома. Вслушиваться в человеческую речь выделяя в ней слова, а в словах – звуки, их повторение, сочетание, звукосочетание.

Большое значение для познания имеют движения рук. Путем ощупывания, поглаживания предмета ребенок знакомится с его величиной, объемом, формой. Очень важно для познания пространственных свойств, движение взора по предмету.

Важной формой сенсорного воспитания в повседневной жизни являются дидактические игры и упражнения, которые возникают по желанию детей или проводятся с помощью воспитателя в разные периоды дня. По сенсорному восприятию эти игры и упражнения направлены на совершенствование восприятий и представлений о величине, форме, цвете и других свойствах предметов, на развитие фонематического слуха, на закрепление представлений о явлениях природы и природных материалах.

В процессе всей жизни детей происходит накопление сенсорного опыта, активизации положительных эмоций, связанных с восприятием явлений окружающего. Таким образом, постепенно ребенок учит упорядочить непрерывный поток впечатлений, выделять в нем главное, характерное для многих предметов и явлений.

Список используемых источников:

- 1.Подьякова Н.Н. Сохина Ф.А. Сенсорное воспитание детей дошкольного возраста.-М.: Изд-во «Просвещение» 2009
- 2.Дыбина О.В. Рахманова Н.П. Неизведанное рядом.-М: ТЦ «Сфера» 2002